

## Loulé: Projeto TASA liga artesanato ao futuro

O Projeto TASA – Técnicas Ancestrais Soluções Atuais vai decorrer em Loulé, entre 20 de setembro e 26 de outubro, incluindo uma exposição, workshops, conversas, uma residência criativa, animação, música e gastronomia.

A entidade promotora é a Câmara Municipal de Loulé e a organização está a cargo da ProActive Tur. A ação conta com a CCDR/Algarve como parceira e tem o apoio da Casa da Cultura de Loulé e do CRIA (UALG).

“O Projeto TASA centra-se na inovação estratégica do produto artesanal, reabilitando o seu estatuto cultural e comercial”, refere a autarquia louletana.

Uma rede de artesãos mestres em várias técnicas tradicionais do Algarve – olaria, tecelagem, cortiça, madeira – junta-se a designers para criarem peças adequadas ao nosso tempo, que transportam a alma da região e acrescentam valor ao artesanato.



A exposição «Ligações» inaugura dia 20 de setembro, às 20:00 horas, no Centro de Experimentação e Criação Artística de Loulé (CECAL), com música e intervenções artísticas que convidarão a descobrir os artefactos do TASA e o percurso estabelecido entre as matérias-primas e as peças, os usos tradicionais e os novos usos, entre o passado e o presente, e entre os materiais.

Os três workshops para as famílias experimentarem a trabalhar o barro (21 de setembro), a fazer música com a natureza (12 de outubro) e a construir brinquedos de madeira (19 de outubro) pretendem proporcionar uma tarde convívial, lúdica e educativa à sombra das frondosas árvores do parque municipal.

O mercado municipal de Loulé será palco de uma ação de gastronomia, em que se vão ligar os produtos TASA a atividades de degustação e onde se inclui a preparação de pitéus. O evento decorre no dia 5 de outubro, às 10:00.

O ritmo dos nossos dias é acelerado, por isso, as «Conversas em Três Tempos», juntam convidados e interessados para discutirem o essencial do passado (2 de outubro), presente (18 de outubro) e futuro das artes tradicionais (26 de outubro).

Um dos fundamentos do projeto é “a dinâmica de criações coletivas entre artesãos e designers dando resposta a desafios contemporâneos”.

Assim, a residência criativa «TASalém Fronteiras», entre 20 e 27 de outubro, junta cinco designers portugueses e cinco designers estrangeiros com este propósito.

Durante uma semana, vão conhecer a cultura, as técnicas, os materiais e interagir com os artesãos com o objetivo de criar novas peças TASA.

O dia 11 de outubro é dedicado a mostrar como é possível ligar o artesanato ao turismo, enriquecendo-os mutuamente. Os profissionais do setor serão convidados a participar num programa de experiências na rota das artes tradicionais, incluindo um debate e momentos de animação.

Para mais informações, os interessados podem consultar o sítio <http://www.projectotasa.com>.