



1. BEZARANHA:
DA IDEIA À
CONCRETIZAÇÃO

Candidatura surge como resposta ao facto do setor da cultura ter sido muito afetado pela pandemia

Candidatura aprovada em 11/12/2020

Período de realização 11/12/2020 a 16/03/2022



Investimento Elegível

Investimento Aprovado

842756€
800000€

CANDIDATURA

“ALGARVE – PROGRAMAÇÃO CULTURAL EM REDE”

AMAL, Albufeira, Alcoutim, Aljezur,, Castro Marim, Faro, Lagoa, Lagos, Loulé, Monchique, Olhão, Portimão, São Brás de Alportel, Silves, Tavira, Vila do Bispo, Vila Real de Santo António. **Direção Regional de Cultura do Algarve**

Descrição

- O projecto visa realizar eventos culturais nos 16 Municípios do Algarve, contribuindo desta forma para:
- a) Apoiar os artistas locais de cada município, realizando itinerâncias entre municípios;
- b) Valorizar o território, através da realização de eventos ao ar livre, permitindo dessa forma adaptar os eventos à nova realidade da pandemia (COVID-19);
- c) Programar a actividade cultural nos monumentos e em locais históricos, contribuindo para dinamizar o turismo cultural nas suas variadas vertentes.

Objetivos

- O principal objetivo é o de executar um programa de ação com um conjunto de iniciativas que visem promover a dinamização, promoção e desenvolvimento do património cultural, enquanto instrumento de diferenciação e competitividade da região do Algarve, através da sua qualificação e valorização turística.

Cofinanciado por:



Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural



927

ARTISTAS APOIADOS



35

ASSOCIAÇÕES APOIADAS



Realizações

monumentos e locais históricos

património natural

- CASTELO DE PADERNE
- RUÍNAS DE MILREU
- PONTE DE PADERNE
- FORTALEZA DE SAGRES
- FORTE DO BELICHE
- MONUMENTOS MEGALÍTICOS DE ALCALAR
- LARGO PACO DE LUCIA
- CENTRO CULTURAL ANTÓNIO ALEIXO
- ANTIGA ARMAÇÃO DO BARRIL
- LARGO DA SÉ de FARO
- PEDREIRA DO GRÉS
- SERRA DE SILVES
- FONTE DA BENÊMOLA
- MINAS DE SAL GEMA
- ROCHA DA PENA
- SÍTIO DAS FONTES
- CACELA VELHA
- SALINAS DE CASTRO MARIM
- RIA FORMOSA



Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

MÚSICA

Noites no Cais

- 3, 4, 5 de Setembro | 21h30
- Lagos | Cais das Descobertas (Jardim da Constituição)

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

GUADIANA JAZZ

ALL ABOUT JAZZY

- 22 de Agosto às 19h
- Vila Real de Santo António
- Centro Cultural António Aleixo

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

BEZARANHA

CHIAÇÕES DO VENTO

Parte do Beliche | Sagres
- 19 agosto a 5 setembro de 2021
- Exposição de Artes Plásticas
- Oficinas - Histórias contadas | Trabalho anónimo
- Caminhadas culturais | Animação musical

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

Sótão, SA

- 16 Julho às 18h30 | 19h30
- Portimão
- Jardim 1º de Dezembro

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

PERCURSOS PERFORMATIVOS NO PATRIMÓNIO

ECOS DE LIBERDADE

- 5 Outubro 15h
- Lagos
- Largo 5 de Outubro

BEZARANHA

GEO PALCOS

ESTREIA DA COMPOSIÇÃO MUSICAL

"1 386 KM2"

Autoria Armando Mota

- 4 Junho às 19h30
- Albufeira
- Galeria Municipal João Baifote

bezaranhapt

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

TEATRO | Danças | MÚSICA | Artes | Conto | Espetáculos Vivos

17/18/19 de dez

Associação Sanguar de Resíduos

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

OFICINA DE ARTE

Andrés Alcázar

- 23 de Agosto às 10h
- Biblioteca Municipal
- Olhão

BEZARANHA

Algarve BEZARANHA

Por Entre DJ's e o Por do Sol

14 Agosto 20h30h

DJ GB
DJ VENTURA

mainka e Obceitas

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

PENINA

ATIVIDADES CULTURAIS, ARTÍSTICAS E AMBIENTAIS

- 04 Julho das 10h às 21h
- Loulé | Aldeia da Penina

EVENTO ADIADO

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

Visitas Guiadas pela Arte Urbana

- 23 Setembro 10h
- Lagos

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

CAMINHADAS CULTURAIS

Final de Dia na Safra do Sal

PASSO NAS SALINAS E DEGRADADO

- 28 Agosto às 17h30h
- Vila Real de Santo António
- Centro Cultural António Aleixo

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

MULTIDISCIPLINAR

DANÇANDO NOS PASSOS DE BERNARDO

- 29 Outubro às 21:30h
- CineTeatro São Brás de Alportel

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

GEO PALCOS

Caminhos Da Poesia

- 10 Julho às 09h
- Albufeira | Paderne
- Ana Sofia Brito, Mateus Verde e Paulo Fernandes

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

BEZARANHA

Saberes em Rede

- 28 Maio a 28 Junho | Quarta a Domingo das 10h às 17h
- Galeria de São António
- Monchique

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

MÚSICA

Encontro de Bandas Filarmónicas

TRANSMISSÃO ONLINE FACEBOOK BEZARANHA

- 18 Setembro às 21:30h
- Vila Real de Santo António

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

CINEMA NA RUA

"HONEYLAND - A TERRA DO MEL" | "O MOVIMENTO DAS COISAS" | "A CORDILHEIRA DOS SONHOS"

- 27 de Agosto
- 3 de Setembro
- 10 de setembro às 21h30
- Vila Real de Santo António
- Caeilha Velha | Cemitério Antigo

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

Grupo Almatriz

- 5 de Setembro | 21h30
- Cais das Descobertas
- Jardim da Constituição

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

ACORDEONISTAS

Marcelo Rio, Vera Lúcia e António Duarte

+ DOIS PARES DO RANCHO FOLCLÓRICO DA FIGUEIRA

- 18 Julho às 17h30
- Atrio da Igreja da Figueira
- Portimão

bezaranhapt

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

MÚSICA

CICLOS DE MÚSICA NO ALTAR

JOSUÉ NUNES

- 23 Outubro às 19:00h
- Igreja de Bonsafim

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

Marta Alves convida Nuno Feist e Guilherme Banza

"Trinidade Semântica" (2016)

- 4 de Setembro | 21h30
- Cais das Descobertas (Jardim da Constituição)

BEZARANHA

Algarve BEZARANHA

Por Entre Andas e Sabor

14 agosto 9:30h

Mesa de Provedores Locais de Algarve (EMAL)

Animação Círculo Nuno Duarte & José Augusto

Desafio Concurso de Fotografia

Inscrições e mais informações em algarve.pt

Siga as recomendações da DGS

BEZARANHA

Há ventos que vêm por bem! bezaranhapt

Jazzie Trio, com Paulo Ribeiro, Pedro Glória e Pedro Guerreiro

- 3 de Setembro | 21h30
- Cais das Descobertas (Jardim da Constituição)

BEZARANHA



2. CULTURA, PONTE E REENCONTRO

Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural

BEZARANHA
Programação Cultural
em Rede no Algarve

Espectáculo Musical e Multimédia
LARGO DA SÉ - FARO
7 SETEMBRO

EIS O ALGARVE

Direção artística **Nelson Conceição**
Apoio à criação **Grupo Folclórico de Faro**

Todos os públicos
Entrada gratuita
Mediante reserva

Uma iniciativa de Faro Associação Recreativa e Cultural de Músicos Apoio à Criação Programa financiado por Apoios Parceiros



Projeto Bezaranha, Brandão Pires, AMAL, Lagos, 25/07/2022

Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural

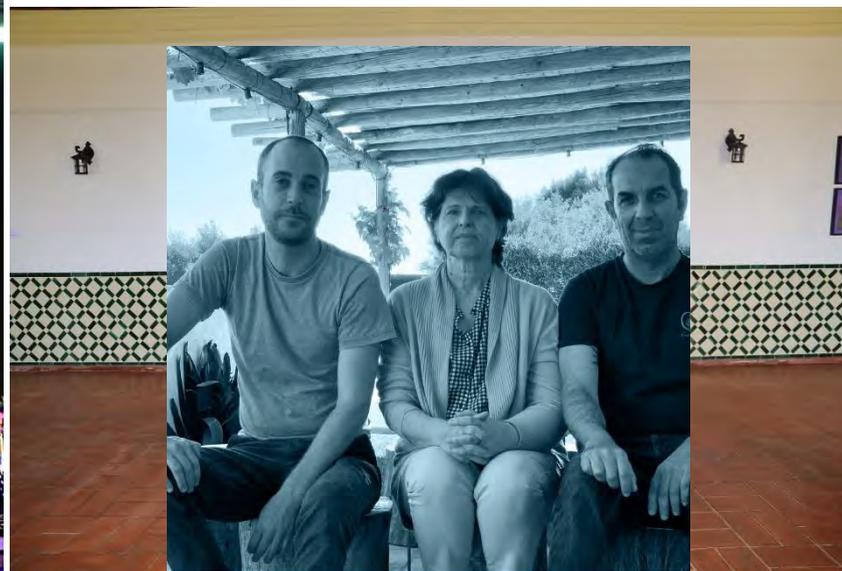


Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural



Projeto Bezaranha, Brandão Pires, AMAL, Lagos, 25/07/2022

Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural

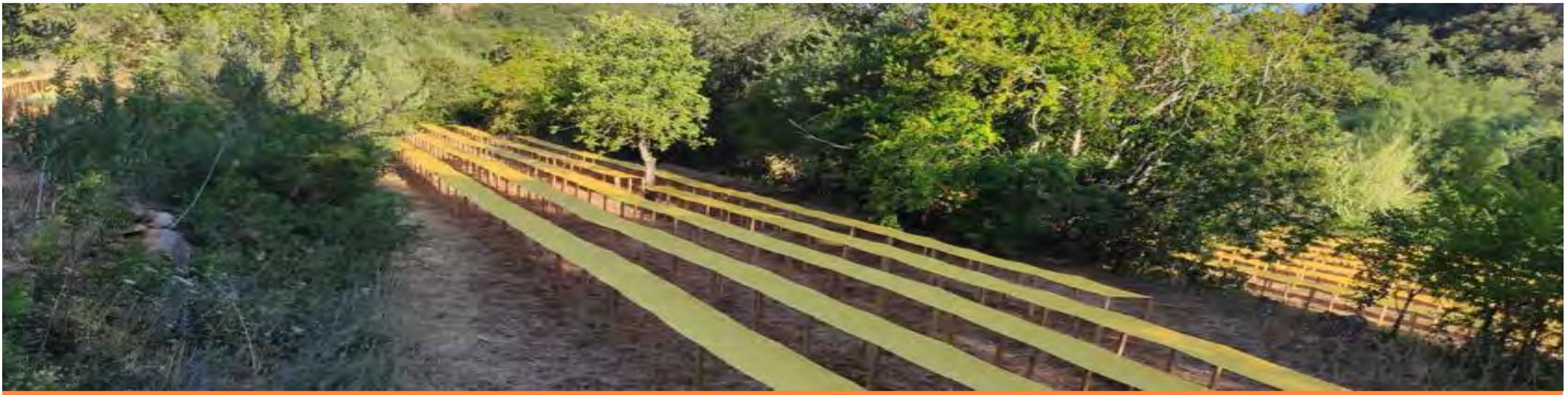


Projeto Bezaranha, Brandão Pires, AMAL, Lagos, 25/07/2022

Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural



No caso da instalação na Fonte da Benémola, “se as pessoas entrassem e fossem percorrendo caminho entre as tiras de tecido era como se estivessem a participar e a entrar nestas memórias. Houve pessoas a sentir esta memória da terra, da cultura, ao percorrer os regos, como se neles houvesse alguma coisa por plantar, apanhar, ou partilhar. Quando as pessoas se reuniram nesta instalação, estavam a partilhar – histórias, gargalhadas, memória. Algumas delas chegaram a trabalhar naquele espaço, naquela terra, outrora.” [a](#) [l](#)



**3. APRECIACÃO
GLOBAL,
BALANÇO E
SUGESTÕES PARA O
FUTURO**

Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural

E se o vento voltasse a soprar, em direção a uma segunda edição de Bezaranha?



Ana Araújo, Albufeira, as vantagens do Bezaranha traduzem-se no facto de ter sido pensado em prol da “valorização das comunidades artísticas e técnicas locais.”

Dália Paulo, município de **Loulé**. Trata-se de um programa que “não devia ficar por aqui, pois traz-nos a capacidade de engajamento dos artistas no território, um olhar fresco e diferente sobre as questões que nos preocupam a nós, algarvios, porque a programação foi muito implicada naquilo que são os problemas da região. Diria que o balanço é positivo nesse ganhar de confiança, nesse conhecimento entre as pessoas. Acredito que tem tudo para que possa crescer.”

Por **Castro Marim**, **João Pereira** diz-nos que “o programa veio dar uma lufada de ar fresco e esperamos que continue.”

De forma similar, **Miguel Godinho**, por **Vila Real de Santo António**, defende a continuidade do Bezaranha, pelo facto de ter sido neste município “um balão de oxigénio perante determinados constrangimentos orçamentais.

Numa linha de pensamento idêntica está **Tânia Lucas**, coordenadora do projeto no município de **Vila do Bispo**: “devíamos pensar em formas de tornar o evento pago, nem que o dinheiro reverta depois para o apoio ou para a manutenção de meios artísticos, por exemplo.

Projeto Bezaranha, Brandão Pires, AMAL, Lagos, 25/07/2022

Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural

João Campaniço, Olhão, diz-nos que o Bezaranha “é um projeto que tem pernas para andar e uma experiência que pode evoluir para algo ainda mais interessante.”

Para **Marta Cândido, Monchique**, “tanto para nós, enquanto Câmara, como para os artistas, foi bastante recompensador. Se houver uma próxima edição, acho que tem tudo para correr bem. O processo foi sempre muito partilhado e acompanhado.”

Marlene Guerreiro, Vice-Presidente da Câmara Municipal de São Brás de Alportel, “gostaríamos muito de uma próxima edição. Cada concelho é uma realidade diferente e, para nós, que temos verbas limitadas, e normalmente não teríamos uma possibilidade destas..”

Para **Paulo Oliveira, Aljezur**, o Bezaranha “foi muito bem pensado por atender a três eixos: a parte social, que para nós era muito importante, a cultural, em prol da difusão e divulgação da nossa Cultura, mas também a parte económica. Por estas razões “é claro que uma segunda edição faria sentido, sobretudo para dar continuidade à questão das itinerâncias e da programação em rede.”

Também **Paulo Francisco, Lagoa**, “via com bons olhos” a hipótese de uma próxima edição, pois “colocar os municípios a pensar em conjunto foi um bom desafio lançado pela AMAL e aceite pelas Câmaras. “

Para **Sara Coelho, Vereadora da Cultura de Lagos**: “no que a Lagos respeita, os eventos tiveram sucesso, e estiveram praticamente todos lotados. É importante que os municípios se articulem entre si, que estabeleçam sinergias, e que pensem numa programação a nível regional, que permita levar os seus artistas a outros concelhos. Acredito que estas itinerâncias ajudam os artistas a crescer, ajudam na formação de públicos e a tornar a programação mais consistente e duradoura. Venham mais Bezaranhas e mais financiamentos para a Cultura!”

Por Tavira, **José Barradas**, diz que “se tínhamos expectativas, foram todas amplamente superadas e o feedback de todos os intervenientes é positivo. Foi muito gratificante.”

Na voz de **Manuela Teixeira, Alcoutim**, “o projeto *Artes no Guadiana* visava trabalhar muito com a comunidade. Um exemplo foi o *workshop*, que culminou na peça de teatro onde as pessoas participaram. Temos de continuar.

Algarve: Investimentos com Fundos Europeus na Cultura e Património Cultural

Bruno Inácio, Faro, fala do Bezaranha como “uma experiência muito importante e, diria, até fundamental no caminho que o Algarve pode querer percorrer no setor cultural e criativo. Teve as suas dificuldades, pois não é fácil termos 18 entidades a colaborar. Acho que valeu muito a pena, e espero, sinceramente, que com ou sem fundos comunitários, seja possível esta continuidade, esta concretização.”

Aos olhos de Telma Veríssimo, Portimão, “as metodologias utilizadas para promover o diálogo tiveram de se adaptar à distância determinada pela pandemia.” Portanto, “este não foi o melhor momento para se perceber este projeto como um “todo”, isto é: como uma iniciativa conjunta e não como um conjunto de iniciativas.” Apesar disso, “esta foi uma experiência com todo o potencial para se repetir.”

Rita Mories, Silves, identifica como maior vantagem possibilitada por esta programação “a oportunidade de dar a conhecer lugares improváveis onde nasceram pequenos auditórios naturais, que permitiram que os artistas interagissem com o espaço envolvente e com a comunidade.” Desta forma, “o Bezaranha pode ser, de facto, uma âncora cultural que reúne a arte, a ciência e a natureza e que valoriza o nosso território, pelo que deve ser continuado no futuro.”

Anabela Afonso, pela Direção Regional de Cultura do Algarve (DRCAlg), entende que “a programação deveria ter sido realmente em rede. A DRCAlg defendeu sempre a definição de uma estratégia de programação, mais do que só cada município apresentar a sua proposta. Acho que é um salto que temos de dar em projetos deste tipo, e espero que, se houver oportunidade de um próximo programa neste sentido, se passe para esse patamar.”

“Entendemos que era necessário trazer ânimo ao setor cultural da nossa Região, pelo que avançamos com o Bezaranha”, **explica António Pina**, Presidente da AMAL. “A uma só voz, os 16 Municípios do Algarve formalizaram uma candidatura que beneficiasse este setor, convidando também a Direção Regional de Cultura do Algarve para se juntar a nós neste «vendaval»”. Para o Algarve “este projeto foi inovador porque nunca, até à data, tinha sido desenvolvido um programa cultural que colocasse em diálogo tão próximo e em articulação os 16 municípios da Região.” A pensar no futuro, António Pina deseja que o próximo Programa Operacional “traga mais recursos para podermos continuar a apoiar mais o setor cultural da nossa Região.”

