

**Árvore**  
**a explosão lentíssima**  
**de uma semente**  
Bruno Munari

**Fórum para a Inclusão Social**  
**Algarve – 19 set. 2023**  
**PLANO NACIONAL DAS**  
**ARTES**





## Onde?

Território nacional

## Quando?

2019\_2029

## Missão

O PNA promove a transformação social, mobilizando o poder educativo das artes e do património na vida dos cidadãos: **Para todos e Com cada um**

## Quem?

Cidadãos de todas as idades, em particular as crianças e os jovens

Diversidade, inclusão e participação

Ouvir os jovens

Mediação

Democracia cultural





# INDESTINAR



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

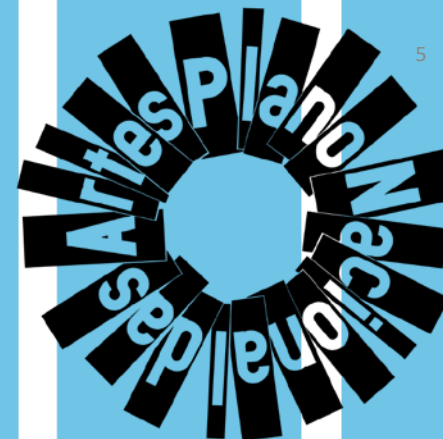
CULTURA

EDUCAÇÃO



# PLANO DE AÇÃO ESTRATÉGICA

EIXOS	EIXO A POLÍTICA CULTURAL	EIXO B CAPACITAÇÃO	EIXO C EDUCAÇÃO E ACESSO		
PROGRAMAS	IMPACTO E SUSTENTABILIDADE	PENSAMENTO E FORMAÇÃO	INDISCIPLINAR A ESCOLA	KM²: ARTE E COMUNIDADE	360° COMUNICAR
MEDIDAS	<p>Índice de Impacto Cultural das Organizações (IICO)</p> <p>Plano Estratégico Municipal Cultura-Educação (PEM.C-E)</p> <p>Contrato de Impacto Social das Organizações Culturais</p> <p>Financiamento Público Arte-Educação-Comunidade</p> <p>ID Cultural (IDC)</p> <p>Legislação</p> <p>Compromisso Cultural das Organizações Empresariais</p> <p>Consultoria</p> <p>Monitorização e Avaliação</p>	<p>Escola de Porto Santo</p> <p>Coleções PNA</p> <p>Património e Artes nos Cursos de Educação</p> <p>Academia PNA</p> <p>Bolsa PNA</p> <p>Conferências</p>	<p>Projeto Cultural de Escola</p> <p>Projeto Artista Residente<sup>3</sup> (PAR)</p> <p>Cidadania: Do it Recursos pedagógicos</p> <p>Desvio: Sair para Entrar</p> <p>Em Aberto</p> <p>Tutorias Criativas</p>	<p>Projeto Deslocar: Campo Criativo</p> <p>Projeto Criar+</p> <p>Festival Bienal PNA</p> <p>Prémio PNA</p>	<p>Portal e Newsletter</p> <p>Estar Presente</p>



## INDISCIPLINAR A ESCOLA

- Transformar as escolas em polos culturais e as instituições culturais em territórios educativos/ *Cultura é currículo*
- Desenvolver as relações com o território, os patrimónios e as comunidades/ *Ex-tituições*
- Criar parcerias e relações de longo prazo/ *Compromisso com Km2 cultural*
- Capacitar para o uso de diferentes linguagens e expressões criativas/ *Competências emocionais, sociais, criativas e críticas que serão essenciais ao mundo que virá*

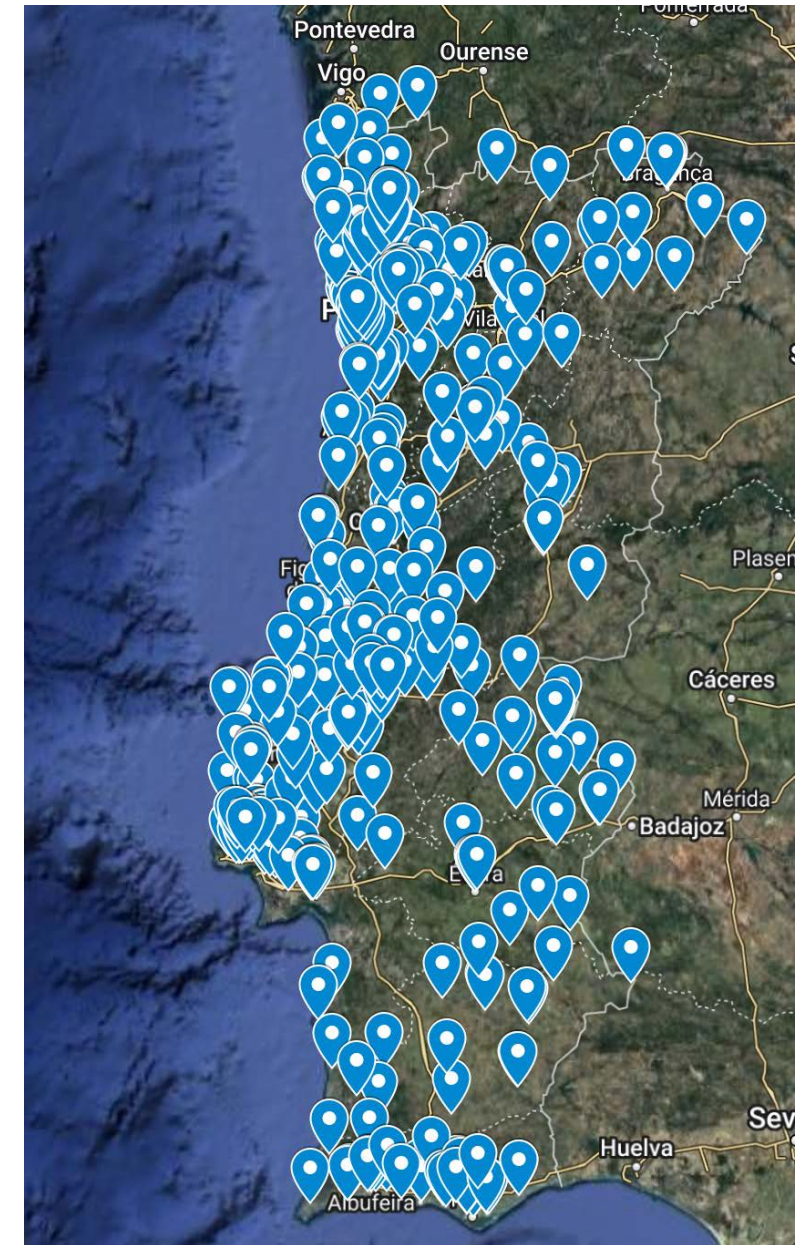
# RX Programa Indisciplinar a Escola 23-24

## 465 AE-ENA PNA

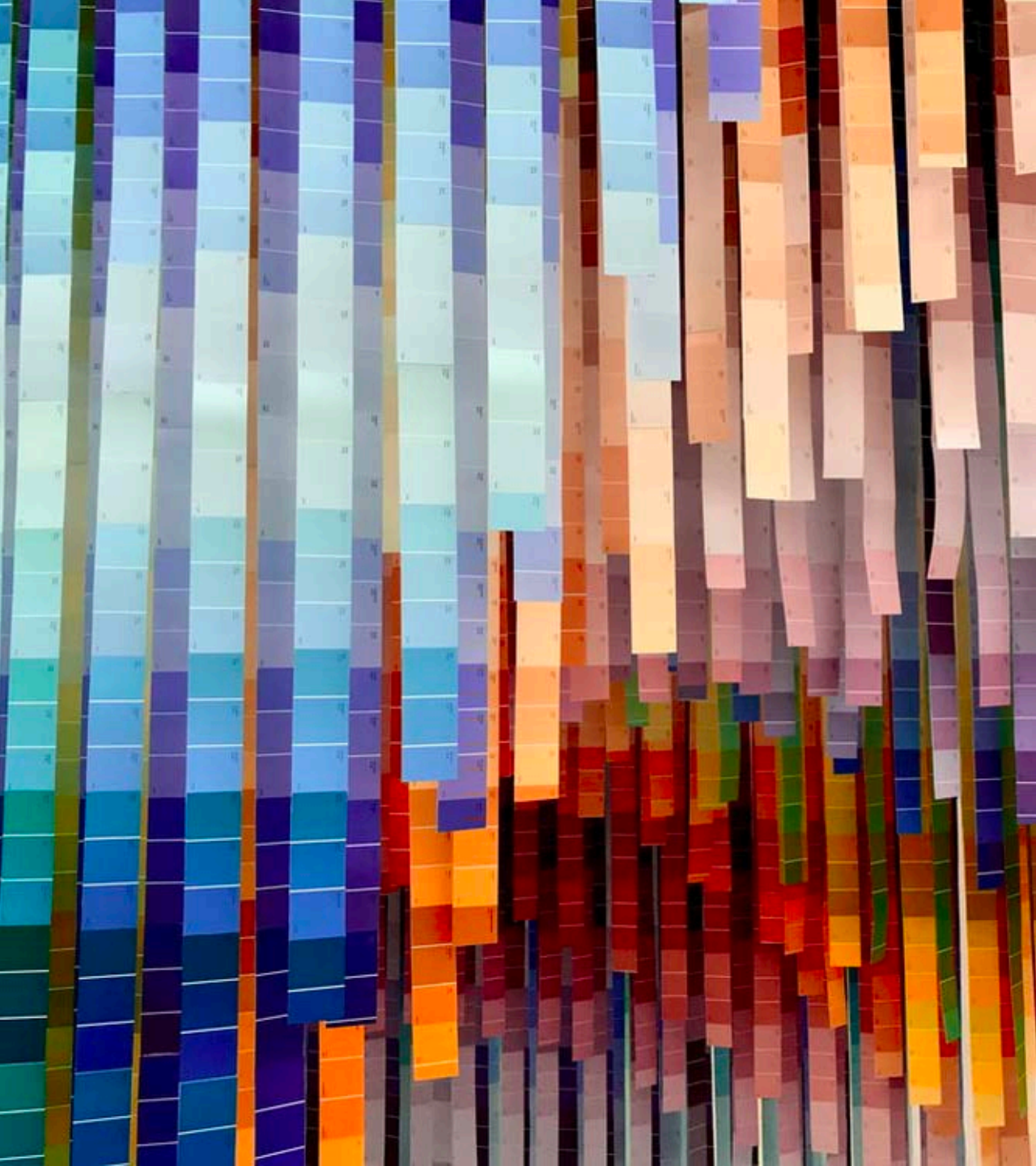
- CIM com 80% a 100% AE – Região de Leiria/Médio Tejo/ Terras de Trás-os-Montes/Alto Alentejo/**Algarve**
- 5 Escolas portuguesas no estrangeiro: Moçambique, Timor, Angola, São Tomé e Príncipe
- Regiões autónomas: Açores (21) e Madeira (3)
- 190 Municípios (68%) no país
- **13 Municípios no Algarve**



2019



2023



## CIMs com maior concentração de AEs PNA (>50%)

Terras de Trás-os-Montes 100%

Médio Tejo 100%

Oeste 92%

AM Lisboa 89%

AM Porto 88%

Alto Alentejo 87%

Cávado 83%

Tâmega e Sousa 82%

Lezíria do Tejo 82%

**Algarve 89%**

Alto Minho 80%

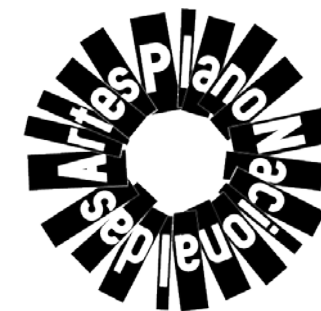
Leiria 80%

Créditos de imagem

PNA | [UNSPLASH](#)



**ARTICULAÇÃO COM  
TODOS OS  
PROGRAMAS,  
PLANOS E REDES  
E COM OS  
REFERENCIAIS DA  
POLÍTICA EDUCATIVA**





# Com quem?

---

## **ECOSSISTEMA Cultura e Educação**

Membros da comunidade artística, cultural e educativa

Municípios e Juntas de Freguesia

Instituições culturais/ Instituições sociais

Associações locais

Ensino superior: universidades e politécnicos

Agrupamentos de escolas parceiras



---

## CULTURA PARA TODXS

O compromisso de Faro com a democracia cultural e uma cidadania cultural plena. Compromisso estabelecido no âmbito da parceria com o Plano Nacional das Artes e no âmbito do Projecto de Mediação Cultural do PEC Faro2030

---





**Inquérito - Programa Indisciplinar a Escola 2022\_23**

## PROJETOS CULTURAIS de ESCOLA - INTENCIONALIDADE

### FOCO escolas como polos culturais

- atenção especial para questões de **cidadania, património, artes no currículo, ativismo, direitos humanos e sustentabilidade**

2023

Cidadania

Fruição cultural

Património

Transdisciplinariedade

Inclusão

Ambiente

Interculturalidade

Direitos Humanos

Igualdade

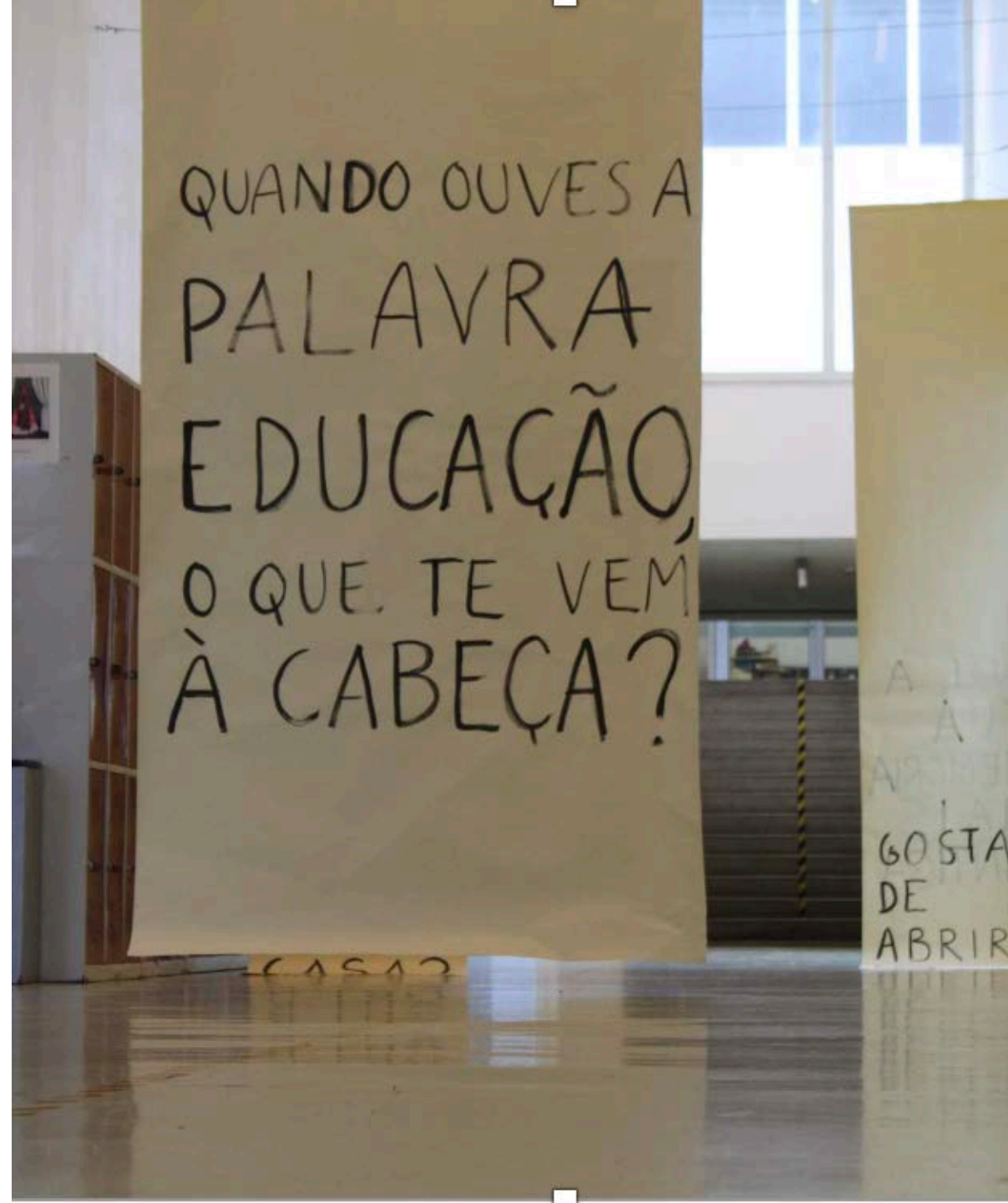
Território

Literacias

Família

Ativismo

Cooperação

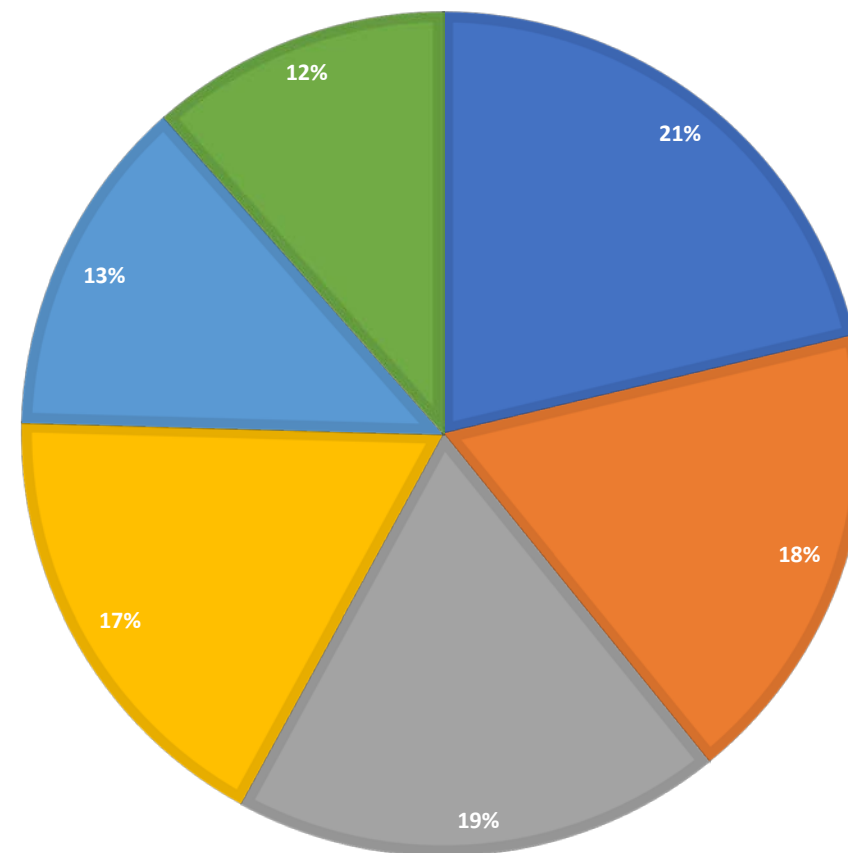




**96%** Expressões artísticas  
**85%** Cidadania e Desenvolvimento  
**81%** Línguas e Literatura  
**79%** Ciências Sociais e Humanas  
**59%** Ciências Exatas e Experimentais  
**52%** Educação Física e Desporto

### ÁREAS DO CURRÍCULO NO PCE

■ Expressões Artísticas   ■ Línguas e Literatura   ■ Cidadania e Desenvolvimento  
■ Ciências Sociais e Humanas   ■ Ciências Exatas e Experimentais   ■ Educação física e Desporto



*O Projeto não foi construído em função de áreas curriculares, mas sim numa **perspetiva transdisciplinar, globalizante e integral, envolvendo todas as áreas do currículo.***

# Técnicos especializados não docentes que colaboraram com PCE

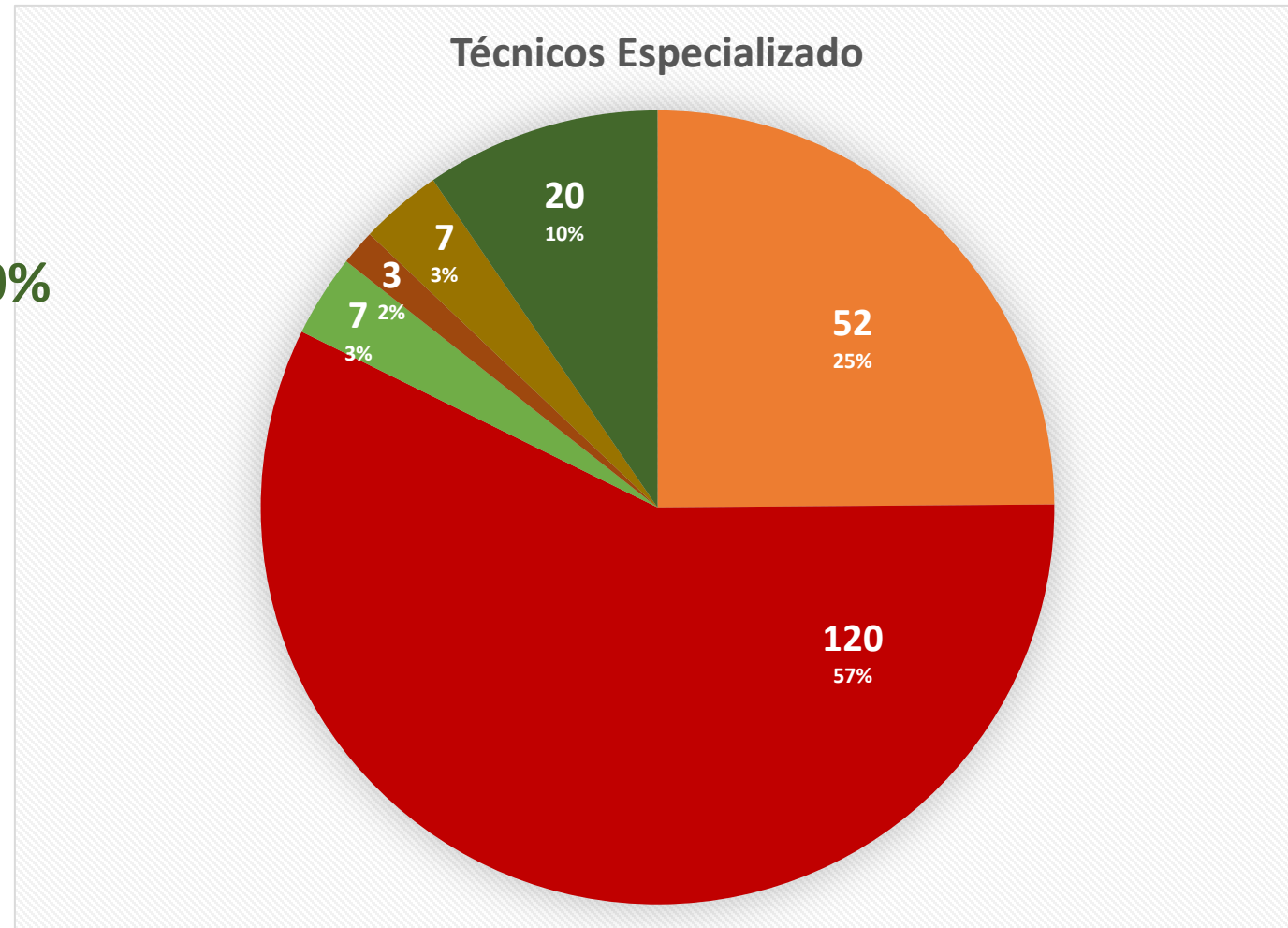
**Psicólogos/terapeutas/Ed. Especial 57%**

**Artes 25%**

**Cultura /mediação cultural/património 10%**

Na área das Artes:

- Artes performativas (teatro, dança e música)
- Artes Plásticas, Multimédia e Audiovisuais (som, vídeo, cinema, fotografia)
- Artesãos (cerâmica e feltragem)
- Design de Comunicação



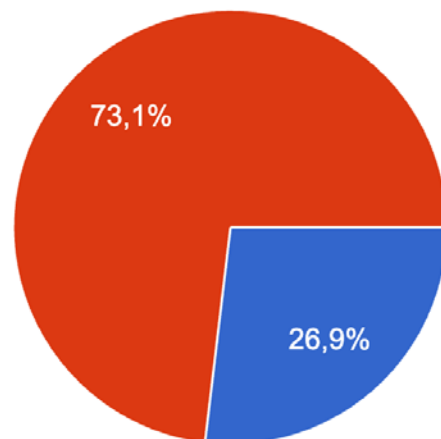




# PROJETO ARTISTA RESIDENTE

## 5.1-A escola/agrupamento teve Artista Residente?

279 respostas



- Sim.
- Não.

- pelo Programa Nacional de Promoção...
- pela autarquia
- pelo PNA
- pela escola
- pela junta de freguesia
- por uma entidade ou organização priv...
- por uma entidade ou organização não...
- Dgartes
- Organização de Estados Ibero-  
americana
- Teatro Nacional D. Maria II (Odisseia  
Nacional - Programa "Frutos")
- pelo PNA e pelo Projeto Erasmus+  
KA229
- Direção Regional de Cultura do Alentejo
- Teatro Nacional D. Maria II

# Impacto do Artista Residente nas Escolas



# O PODER EDUCATIVO DAS ARTES, DA CULTURA E DO PATRIMÓNIO

## Facilita:

RESPEITAR | DEBATER | REFLETIR  
TOCAR | EXPLORAR | PARTICIPAR  
COMPREENDER | ERRAR



Trabalhos realizados no âmbito do PCE da AE João da Rosa - Olhão

# O PODER EDUCATIVO DA PEDAGOGIA DAS ARTES, DA CULTURA E DO PATRIMÓNIO

## AJUDA A:

INCLUIR  
PERCEBER | CRIAR | FLUIR  
DESEJAR | TESTAR | [...]



Trabalhos realizados no âmbito do PCE da AE Alberto Iria - Olhão

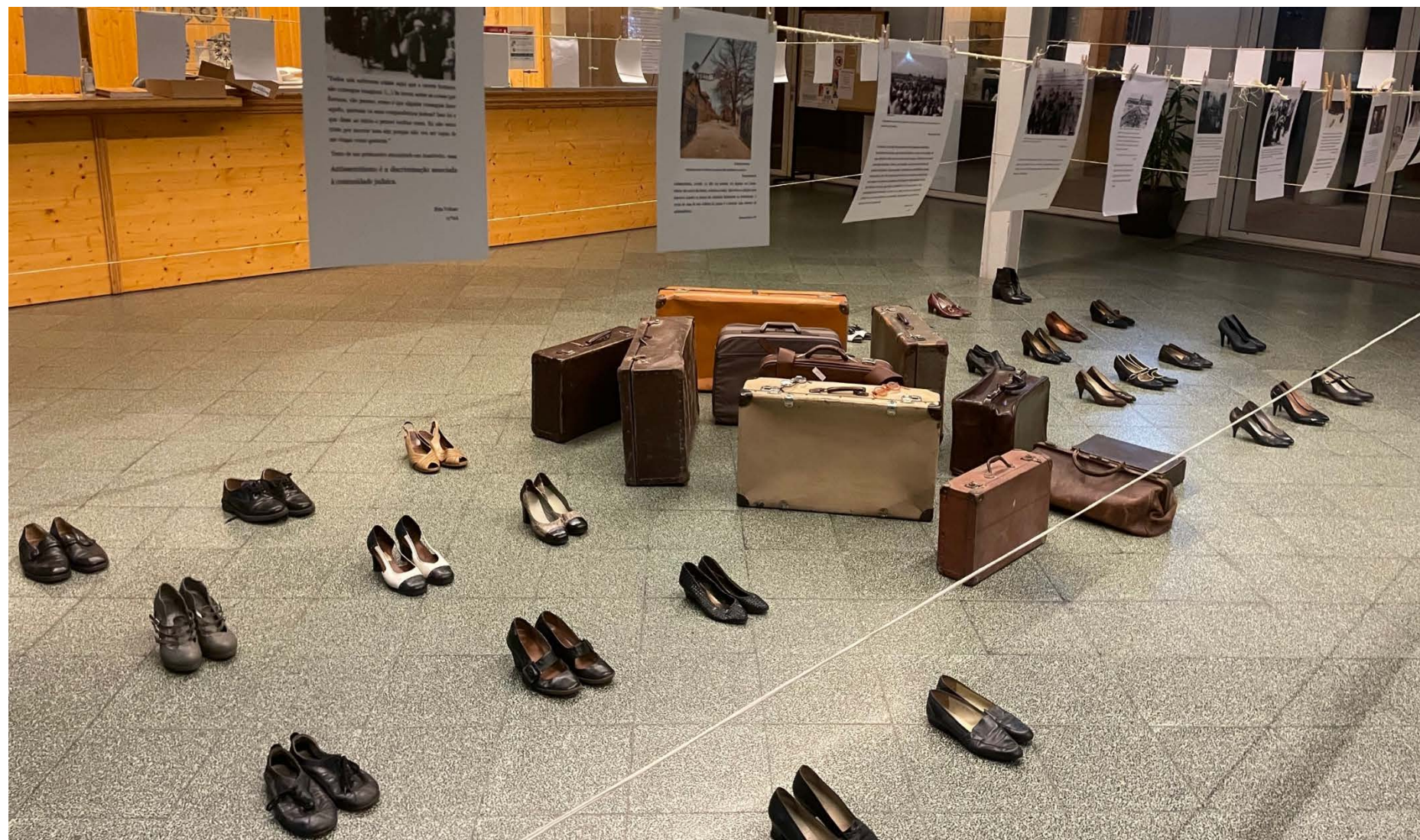
# O PODER EDUCATIVO DA PEDAGOGIA DAS ARTES, DA CULTURA E DO PATRIMÓNIO

## PERMITE:

COLABORAR |  
TRANSDISCIPLINAR | CRIAR |  
TRABALHAR EM REDE | PARTILHAR [...]

Atividade do PCE do AE João de Deus - Faro

# EMPATIA



Promover empatia /desafiar ideias pré-concebidas /permitir a descoberta / dar voz a todos / contar histórias / /colocar no lugar do outro



Obrigada pela vossa atenção!

[anaconceicao@pna.gov.pt](mailto:anaconceicao@pna.gov.pt)

Créditos de imagem

PNA | [UNSPLASH](#)

